



教無止境

——紮實備課是教師的本分

課程與教學研究所 曹立法





我的簡歷

64年 預官退伍從事教職
77年 教育部師鐸獎
教學組長
82年 教務主任
95年 彰化師大傑出校友
100年 退休轉任廈大附中
104年 返台任教課程所





課程所在職班兩門課

一、班級經營實務

二、課堂教學實務

並負責籌備

明道大學附屬實驗中小學



充滿挑戰的時代

父母、老師、行政難為
三多三少 學生也難為

典範難尋？









什麼最重要？

- 教育不能只重成績和名次，而要重視身心健康和品格的培育。
- 良好的教育應該要落實在學生自尊和自我實現的陶冶之上。
- 要教出成績優秀的孩子不難，但要教出充滿笑臉的孩子卻不容易。



被單一價值貶抑的孩子

➤ 逃避翹課自我放棄

尋求另一宣洩情緒的管道

➤ 必須肯定孩子學科以外的各種能力

傾聽他們的心聲

孩子最想要的是什麼？

提供一個多元的學習環境



藝能科一向不受重視

- 基本時數較多
- 授課班級多 學生多
- 校內外正式考試均不考
- 被歸類為副科
- 少有機會擔任導師
- 藝能課常配課給其他科老師



實際上藝能科更重要

- 學習做人 學習生活
- 基本生活能力與工作態度
- 學生較容易在實作中受到肯定
- 重建自信心
- 藝術涵養與生活品味
- 強健體魄 童軍技能與精神



Howard Gardner 豪爾迦納 智力架構(1983年)

語文 數學邏輯

空間 音樂 肢體

內省能力 人際關係 自然觀察

多元智慧是人類用來學習、
解決問題及發展創造的工具



挑戰不可能的任務

- 英數理化時數過多
- 許多藝能課只排一年級一個學期
- 給你多你還不要？
- 學藝股長寫兩本教室日誌
- 77年擔任教學組長起下決心扭轉
- 14年完成藝能教學正常化

升學成績一年比一年好



第十名狀元

- 資優生的煩惱？家長也有煩惱！
他敢給我考第二名試試看！
- 全人教育？聯考不考的都是最重要的！
- 李安考大學
烏龜與蛇 香蕉跟蘋果怎麼比
- 你喊口令像個將軍



藝能科教學影響學生一生

國文、英文、數學、自然、社會之外

包括藝術人文、健康體育、

生活科技、群體教育、

綜合活動、公民素養、

課外活動、社團參與、

以及各種議題融入教學等





藝能教學生活化

- 藝能教師先建立自信心
紮實備課絕不借課 維護藝能科尊嚴
- 藝能教學生活化
 1. 全校童軍 導師就是團長。
 2. 教學設計一定結合生活議題。
 3. 充實增闢各科專業教室。
 4. 讚美肯定學生各方面的表現。
 5. 爭取讓學生參加各項校外活動或比賽。



師道尊嚴自己建立

- 教育工作要辛苦在教學準備上
- 個性可以有差異 但專業不能被懷疑
- 有實力才有魅力關鍵在是否用心
- 老師的本分：上好每一堂課
- 最好的招生策略：帶好每一個學生

贏得學生及家長的敬重



紮實備課是教師的本分

共同備課

說課 議課 聽課 觀課

公開課 同課異構

評課 磨課 賽課



說課的程序

說出預備怎麼教？為什麼要這樣教？

- 1.教材：地位、目標、前後聯繫、重點難點
- 2.教法：方法選用、單元特點、教學要求
- 3.學法：如何兼顧不同層次學生
培養何種自學能力與學習習慣
- 4.程序：配合教材結構步驟與時間安排



議課的要領

- 共同研討、集思廣益、發揮集體智慧。
其目的在於進一步切磋教材、教法、學法，以達相互學習、共同成長之目的。
- 推舉主講者，圍繞中心議題進行議論。
 1. 對教材的理解
 2. 對學生的分析
 3. 對教材處理的意見



同課異構公開課

- 同一課程內容由不同老師依據自己的理解和備課上課。聽課教師通過對比，找出優點和不足，反思自己上同樣教材的經歷做出改進。
- 多維的角度、迥異的風格、不同策略在交流中碰撞昇華。這種多層面、全方位的合作與探討也是提升教師教學水平頗有效的方法。



評課的要點

1. 講課者對教材的理解與掌握。
 2. 教學法的選擇和運用。
 3. 教學程序的設計。
- 當場評說或以書面評議稿呈現，以達交流經驗、切磋技法、提高認識、拓寬思路之目的。



磨課的作用

- 磨課是某位教師一定時間內，在教研組協助下，採取多種形式，對某課教學進行反覆、深入研究與實踐的過程。
- 磨課是教師專業成長由理論走向實際、走向成功和進步的綠色通道，同時也是青年教師走向成熟的必由之路。



賽課的功能

- 賽課是提高教學質量的重要方式，可以弘揚優點、推廣學習；也可以查缺補漏，作為借鑑，幫助教師提升業務素質，不斷強化教學能力。
- 賽課更是青年教師專業成長的擂臺，是交流教學經驗、切磋教學技藝、展示教學風采、比試教學水平的機會。



從不忍人之心談起

工讀生辦公室發文件

一位年輕國文科男老師當場眼眶泛紅

「教學觀摩回饋表」

18個優點 18個改進意見

組長主任只管蓋章嗎？



同事相處之道

- 凡事正面思考 開誠布公
- 有緣共事真是難得的福分
- 先處理心情 再處理事情
- 肯提攜後進 大家一起成長
- 創造校園優質文化
- 教學資源共享 用老鼠會積德



老師和學生 上課前 上課中 上課後 有些什麼講究？



上課前一老師做些什麼準備？

➤ 共同研修備課

統整眾人智慧・教學資源共享
教材教法研討・經驗資料存檔

➤ 說課與議課

確定教材重點與難點
講究單位時間教學質量
創新教學方法・重視知識發展的過程

➤ 完成施教筆記・編寫適量講義



上課前一學生要做到那些？

➤ 做好時間管理

確認簡易可行學習方法

養成良好有效讀書習慣

➤ 舊單元完成相對複習

新單元實施課前預習

培養學生學會探索知識的能力

重視自己摸索、理解、整理的過程



上課中－老師講究那些重點？

➤ 掌控課堂風紀

準時到課・確實點名・要求教室整潔
檢查課本・筆記・作業

➤ 設計教學・因材施教

回顧舊經驗・銜接新單元
配合教具媒體・板書條理重點扼要
確實把握教學主題

➤ 下課前統整今日所學・指導預習



上課中－學生如何有效學習？

- 上課全神專注
備妥課本・筆記及預習資料
- 學會如何學習
學生上台演練
師生討論互動
摘錄聽講筆記
- 不要把問題帶回家



下課後－老師還有那些事？

- 寫「教後記」・主動尋求教學回饋
批閱作業報告・與助教、班導師密切聯繫
運用學生學習回饋表
- 教學評量多元化
嚴謹命題・審慎校題
預估成績落點・成績分析
- 資優學生實施增廣教學
落後同學進行補救教學



「教後記」記什麼？

- 教學中成功與失敗 經驗與教訓的回顧
- 捕捉那些轉瞬即逝的想法
- 教學中的疏漏或尚未解決之問題
- 課本與講義之勘誤 數據之調整
- 學生的好見解 老師的新體會
- 自我教學之肯定 教學成長之依據

學無止境 教亦無止境



下課後－學生如何統整？

➤ 統整單元內容

演練補充教材・完成設計作業
適量課外閱讀・增廣鞏固所學知識

➤ 建立學習檔案

評量錯誤訂正
講義試卷心得資料整理存檔

➤ 如實教學反映



教育的目的

- 目前台灣的教育讓成績優異的孩子缺乏自信，讓成績平庸的孩子非常自卑。
- 教育的目的在教一個人最基本的兩件事

教他生活 活得有品味

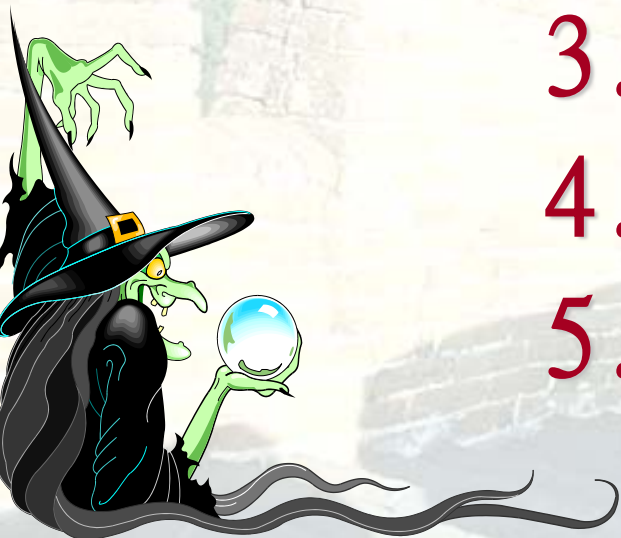
教他生命 懂得慈悲喜捨



蓋洛普調查

➤ 1500位成功的美國人成功的因素：

1. 明白事理
2. 廣博的知識
3. 多方面的能力
4. 好的生活及工作習慣
5. 毅力





一生都要學習做人

➤ 星雲大師弟子取得耶魯博士回來
師父，以後還要再學習什麼呢？

➤ 學習做人 學習生活

做人是一輩子的事，沒有辦法畢業的。

學習認錯 學習柔和 學習堅忍

學習溝通 學習放下 學習感動



師不可以不弘毅 任重而道遠

自我期許 自我評價 童軍諾言

儒家立志 佛家發願

自我尊重 有所不為

自我鍛練 積極有為

