

四、動畫製作與剪輯

廖婉均

土庫昔日街景已不復存在，那些景像埋藏年邁長者們心中，我們在僅有的線索中地毯式搜索，靠著珍貴的文史照片，模擬出土庫日治時代的街景。動畫製作是我這次負責的工作，雖然沒有親身經歷，但在訪談的過程中，那些老爺爺老奶奶心中的片段景像都在我腦海裡有了畫面，於是將這些畫面以動畫方式呈獻，讓大家能看見土庫昔日的面貌，並且對土庫有更深入的認識。

